CYRK TEODORA SIDOLEGO w ogrodzie Hotelu Kleina.

Nr porządkowy 18.

Dziś w Sobotę dnia 22 Kwietnia 1882 roku

WSPANIAŁE PRZEDSTAWIENIE

z zupełnie zmienionym programem

w zakresie wyższej szkoły jeżdżenia, tresury koni, podziwienia godnej gimnastyki, tańców na linie, baletu i pantomim.



Na zakończenie Przedstawienia,

RINALDO-RINALDINI CZYLI NAPAD BANDYTÓW O PÓŁNOCY

wielka historyczna Pantomima w 3 aktach, z włoskiemi tańcami, manewrami i wojskowemi ewolucyami piesze i na koniach, jedynie dla Cyrku opracowana, wykonana przez 60 osób. Szczególniej podziwienia godny jest końcowy obraz: Walka z rozbójnikami i tresowanemi buldogami, wśród świetnych ogni i bengalskiego oświetlenia.

Najlepiej tresowane konie wierzchowe dla dam i mężczyzn są w moim Cyrku do sprzedania.

Cena miejsc zwyczajna. — Kasa otwarta o 6 godzinie. Początek Przedstawienia o godzinie 8 wieczór.

Programów nabyć można wieczór w Cyrku. Biletów dostać można w Cyrku od 10 do 12 godziny w południe.

Jutro w Niedzielę dnia 23 Kwietnia 1882 roku, Dwa Wielkie Przedstawienia, pierwsze o godzinie 4 popołudniu — drugie o godzinie 8 wieczór.

CIRCUS THEODOR SIDOLI im Garten des Hotel Klein.

Heute Samstag den 22. April 1882 um 8 Uhr Abends

BRILLANTE VORSTELLUNG.

Zum Schluss der Vorstellung:

RINALDO RINALDINI oder ÜBERFALL DER BANDITEN UM MITTERNACHT,

grosse historische Spectakel-Pantomime in 3 Abtheitungen mit italienischen Tänzen, Manöwers, militärischen Ewolutionen zu Fuss und zu Pferd, eigens für den Circus bearbeitet, ausgeführt von 60 Personen. Besonders bemerkenswerth ist das Schluss-Tableaux: Der Kampf mit den Räubern und dressirten Buldoggen bei brillantem Feuerwerk u. bengalischer Beleuchtung.

Best dressirte Reit-Pferde für Damen und Herren sind im Circus zu verkaufen.

Preise der Plätze wie gewöhnlich. — Cassa Eröffnung um 6 Uhr. — Bilette zur Abend-Vorstellung sind in Circus von 10 bis 12 Uhr Vormittags zu haben.

Morgen Sonntag den 23. April Zwei Grosse Vorstellungen, erste um 4 Uhr Nachmittags — zweite um 8 Uhr Abends.

W drukarni „CZASU“ w Krakowie.